Madrid, 23 de septiembre de 2021

Divinity y Mitele PLUS preestrenan la serie ‘Me robó mi vida’, una moderna versión del cuento de La Cenicienta

Ezgi Asaroğlu (‘Las mil y una noches’) y Keremcem (‘Elif’) encarnan al dúo protagonista en esta serie que narra la emocionante historia de una joven apartada desde su nacimiento de la opulenta familia a la que pertenece.

Divinity rinde homenaje a los fans ante la recta final de ‘Love is in the air’ con la reemisión de los bölüms originales de la ficción los fines de semana a partir de este sábado.

La escogida selección de títulos de ficción se consolida en Divinity: ‘Love is in the air’ es la emisión líder entre los canales temáticos en su segunda temporada con un 4,6% de *share*; ‘Hayat’ es la primera opción de su franja este mes con un 3,3%; y ‘Te alquilo mi amor’ promedia un 3,5% en septiembre.

¿Puede la bondad acabar con mezquinad y la ambición? Este es el interrogante que articula el eje narrativo de **‘Me robó mi vida’, nueva ficción que Mitele PLUS**, **preestrena hoy con un capítulo diario de lunes a viernes y que llega a Divinity el viernes 24 de septiembre a las 22:30 horas** dentro del evento especial ‘Te robarán el corazón’. Tanto la plataforma premium del grupo como el canal femenino, ofrecerán esta **moderna versión del cuento de Cenicienta**, que tiene como heroína una joven a la que desde su nacimiento se le ha ocultado su verdadero origen y fortuna. Tras su estreno el viernes, el canal temático emitirá sus episodios **en tira diaria de lunes a viernes a las 21:15 horas**.

Ezgi Asaroğlu (‘Las mil y una noches’), galardonada con el premio a la Mejor Actriz en el Silk Road International Film Festival por su interpretación en ‘Cennetten Kovulmak’ en 2014, y **Keremcem** (‘Elif’), famoso cantante, compositor y actor, protagonizan esta historia de amor, intriga y secretos familiares. **Vendida a 70 países en todo el mundo**, ‘Me robó mi vida (O hayat benim)’ es un **fenómeno de éxito internacional**.

La historia de una joven privada de su familia y fortuna

Bahar es una bella joven que ignora que es adoptada y que es en realidad la hija secreta del rico Mehmet Emir. Hace dos décadas, Yusuf Erkıran, abuelo materno de la joven, no aceptaba el romance entre su hija Hasret y Mehmet, y logró separar a la pareja, ocultando al joven el embarazo de Hasret. La recién nacida es entregada a sus sirvientes Nuran e İlyas para que la críen. Durante años,

la culpa ha atormentado al abuelo de Bahar hasta que finamente decide revelar la verdad a Mehmet. Sin embargo, fallece inesperadamente en un accidente, impidiéndole llevar a cabo su deseo.

Tras el trágico suceso, Nuran e İlyas esconden el cuerpo de Yusuf en el jardín y ponen en marcha un oscuro plan: presentar a su hija biológica Efsun como la hija perdida de Mehmet. Mientras Bahar se enamora de Ateş, enemigo Mehmet Emir, ¿podrá la joven reunirse con su auténtico padre y descubrir que su hermana Efsun le ha robado su vida?

Los personajes

- Bahar (Ezgi Asaroğlu)
  Estudiante de gestión hotelera que disfruta haciendo feliz a los demás. Ingeniosa y compasiva, no sabe que Hasret y Mehmet Emir son sus verdaderos padres. Todos la adoran, salvo su madre Nuran y su hermana Efsun, que se aprovecha de su bondad. Está prometida a Alp, un joven de su barrio, hasta que Ateş se cruce en su vida.

- Ateş (Keremcem)
  A sus 25 años, Ateş es un exitoso hombre de negocios y la mano derecha del influyente empresario Mehmet Emir Atahan. Oculta un secreto: cuando era niño prometió vengarse de los Atahan, a los que culpa de haber destruido a su familia. Se enamorará irremediablemente de Bahar, sin saber que es la hija de su enemigo.

- Efsun (Ceren Moray)
  Celosa de Bahar, Efsun es una joven ambiciosa y egoísta. Su mayor anhelo es hacerse rica, por lo que hará todo lo que esté en su mano para conseguirlo. Tras conocer a Ateş, cree que si mantiene una relación con él podrá convertirse en la mujer poderosa que siempre ha querido ser.

- Nuran (Aysenaz Atakol)
  Nuran, la madre biológica de Efsun y la madrastra de Bahar, es un mujer meticulosa, obsesiva e hipocondriaca. Convencida de que se merece una vida mejor, odia a Bahar, con quien paga su frustración. Adora a su hija Efsun, de quien espera que algún día se case con un millonario.

- İlyas (Suleyman Atanisev)
  Dominado por su mujer, İlyas es un hombre bueno e incapaz de negar nada a Nuran. Tras perder su empleo, mantiene a su familia con el dinero que Yusuf Erkıran le envía desde hace años para que cuide de Bahar como si fuera su propia hija.

- Mehmet Emir (Sinan Albayrak)
  Cuando murió su padre, Mehmet Emir tomó las riendas de la compañía familiar, logrando triunfar en el mundo de los negocios. Tras perder a Hasret, su gran amor, se casó con Fulya, la amiga de su hermana, con quien no ha tenido hijos.

- Fulya Atahan (Didem Inselel)
  Consciente de que su marido Mehmet no la ama y que nunca ha olvidado a Hasret, Fulya se culpa por no haberle podido dar un hijo. Su temor a que él pueda abandonarla acrecienta su angustia. Aunque está enamorada de su esposo, sabe que su matrimonio solo se basa en el respeto mutuo.

- Hülya (Ahu Sungur)
  Tras su hermano Mehmet Emir, Hülya es la segunda mayor accionista de la compañía familiar. Ambiciosa y exigente, odia a Efsun, la hija perdida de su hermano, ya que en un futuro la joven podría heredar la empresa y el patrimonio familiar.

'Love is in ther air' entra en su recta final con la reemisión de los bölüms originales

Además, **'Love is in the air' afronta su recta final en Divinity**. En homenaje al apoyo incondicional que la serie recibe de los fans, el canal femenino de Mediaset España **reemitirá los bölüms originales de la ficción en el fin de semana** a partir de sábado 25 de septiembre, a las 15:45 horas.

La ficción es un **fenómeno televisivo de éxito internacional**: el pasado 8 de septiembre su **episodio final** se convirtió **en el más tuiteado en la historia registrando más de 8,4 millones de tuits** y convirtiéndose en *trending topic* en Turquía y en más de una treintena de países.

Las series de larga duración se afianzan en Divinity

Con un promedio del **4,6% de *share*** en su segunda temporada, **'Love is in the air'** es la **serie de mayor éxito de Divinity** y la emisión más vista entre los temáticos en su franja de emisión. Las **entregas** ofrecidas en el ***prime time* de los viernes lideran** en su segunda temporada **todas sus emisiones** con un registro del **3,6%**, con la entrega del pasado 1 de septiembre (5,2% de *share* y 640.000 espectadores) como la emisión no deportiva más vista entre las televisiones temáticas en esta segunda temporada. Además, el **éxito** de 'Love is in the air' se ha trasladado a **internet**, donde se erige en el **contenido más visto de Mitele en lo que va de año*** (Fuente: Adobe Analytics).

Otras de las **series que apuntalan la oferta de ficción turca de Divinity** son **'Hayat'**, **líder de su franja en septiembre** con un **3,3% de cuota** y **'Te alquilo mi amor'**, que promedia un **3,5%**, superando la media del canal en el presente mes (2,1%).