

Madrid, 23 de abril de 2021

Danna Paola, Isabel Pantoja y Risto Mejide hablan de 'Top Star. ¿Cuánto vale tu voz?'

Los mentores del nuevo concurso de Telecinco comentan sus impresiones tras la primera jornada de grabación.

Presentado por Jesús Vázquez, 'Top Star. ¿Cuánto vale tu voz?' es el segundo formato original desarrollado por Fremantle y el equipo de Producción de Contenidos de Mediaset España.

Lo **novedoso e intenso** del formato; sus **expectativas de triunfo** y las situaciones que se podrían producir por **la combinación de sus singulares perfiles**, han centrado los comentarios de **Danna Paola, Isabel Pantoja y Risto Mejide**, mentores de 'Top Star. ¿Cuánto vale tu voz?' en su primer día de grabación.

Danna Paola: *"Me estoy dejando sorprender"*

Recién llegada de México para trabajar en este nuevo proyecto, **Danna Paola** ha explicado: *"Regreso a España, mi segundo hogar, muy contenta y emocionada porque 'Top Star' es un talent show muy distinto, un formato completamente inédito, nunca hecho en la televisión, en el que todo resulta inesperado. No he venido con expectativas concretas, me estoy dejando sorprender y quiero disfrutar conociendo el talento que hay en España, que es para lo que estoy aquí. Me he divertido muchísimo en el primer día y tras grabar el primer programa, tengo claro que vengo a ganar"*.

Sobre lo que más le ha llamado la atención, la estrella mexicana ha confesado: *"Me encanta la manera en la que el talento es recompensado. He visto pasar muchas voces que merecen ser escuchadas y lo mejor de todo es que obtienen una recompensa inmediata. Tras grabar el primer programa, Tengo claro que voy a ganar y para ello creo que la mejor estrategia es pujar en el último momento"*.

Refiriéndose a la experiencia de trabajar junto a sus compañeros mentores, **Danna Paola** ha comentado: *“Esto va a ser una bomba de relojería porque soy una persona que no tiene pelos en la lengua y digo las cosas de forma muy directa, pero estoy segura de que puedo aprender mucho de mis compañeros mentores. En realidad, eso es lo que más me emociona”*.

Isabel Pantoja: “Aquí no creo que lllore tanto”

Tras su primera experiencia en un *talent show* junto a Edurne y Carlos Jean en ‘Idol Kids’, **Isabel Pantoja** explica las diferencias que ha apreciado en su nuevo trabajo en ‘Top Star. ¿Cuánto vale tu voz?’: *“Ahora estoy más preparada que entonces porque tengo acumulada aquella experiencia y además los talentos que vamos a ver en ‘Top Star’ no son niños, que son lo que más me emociona del mundo. ¡Aquí no creo que lllore tanto!”*.

“Me encanta este formato. Es muy distinto a mi anterior proyecto televisivo y eso es, sin duda, lo que más me atrae de él. Voy a ver arte, voy a ver voces y vengo con otra expectativa. Estoy muy convencida de lo que voy a hacer, para eso llevo ya 50 años en esta profesión”, ha recalcado.

Pantoja también ha comentado: *“Como en todos los debuts, ha habido nervios de los buenos. Aún no he trazado una estrategia, pero estoy segura de que la voy a encontrar pronto”*. Con respecto a la relación con sus compañeros, ha señalado: *“Me tienen que pinchar mucho para sacar a relucir un carácter fuerte”* y ha añadido: *“Yo vengo aquí a disfrutar y a que la gente disfrute. Estoy segura que el público lo pasará en grande”*.

Risto: “Es un híbrido entre un game show y un talent show y nunca me había enfrentado a este reto”

A punto de concluir la emisión de la sexta temporada de ‘Got Talent España’, **Risto Mejide** vuelve a sentarse en la silla de un concurso con expectativas renovadas: *“Top Star’ es un híbrido perfecto entre un game show y un talent show y nunca me había enfrentado a este reto. El formato es intenso y tiene una diferencia fundamental respecto al resto de talent shows: aquí al que lo hace bien se le da dinero. Lo difícil no es cantar, sino que te paguen por ello”*.

Tras la primera jornada de grabación, Risto ya tiene clara su estrategia: *“Ser auténtico, ser de verdad y, sobre todo, exigir siempre lo mismo que uno da. He venido a ganar, sin duda. Además, voy a ganar”*.

El mentor de ‘Top Star’. ¿Cuánto vale tu voz?’ no ha escatimado en palabras para referirse a sus compañeras: *“Compartir mesa con Danna e Isabel es ponerme por fin en el lugar que merezco: el lugar de las divas. Yo siempre he sido una diva, lo que pasa es que nunca se me ha dado esa oportunidad”*, ha bromeado.

“Lo que espero de ellas es que aporten un punto de vista profesional sobre cada voz”, ha explicado. *“Ambas tienen grandes virtudes para ello: de Isabel me quedo*

con su innegable experiencia; de Danna, con su inmensa popularidad; aunque la mayor debilidad de las dos va a ser es tenerme a mí como contrincante. La combinación de los tres va a ser como una bomba de hidrógeno. Con el temperamento que tenemos, no sé por dónde puede salir. Esto puede acabar o muy bien... o lo más probable”, ha vaticinado.

‘Top Star. ¿Cuánto vale tu voz?’, segundo desarrollado conjuntamente con Fremantle tras el exitoso **‘Adivina qué hago esta noche’**, estará presentado por **Jesús Vázquez** y será **una competición entre cantantes** -conocidos o anónimos- por **conseguir la apuesta más alta** de los mentores y **el favor del público del plató**, que determinará con su voto el ganador de cada gala entre los finalistas.